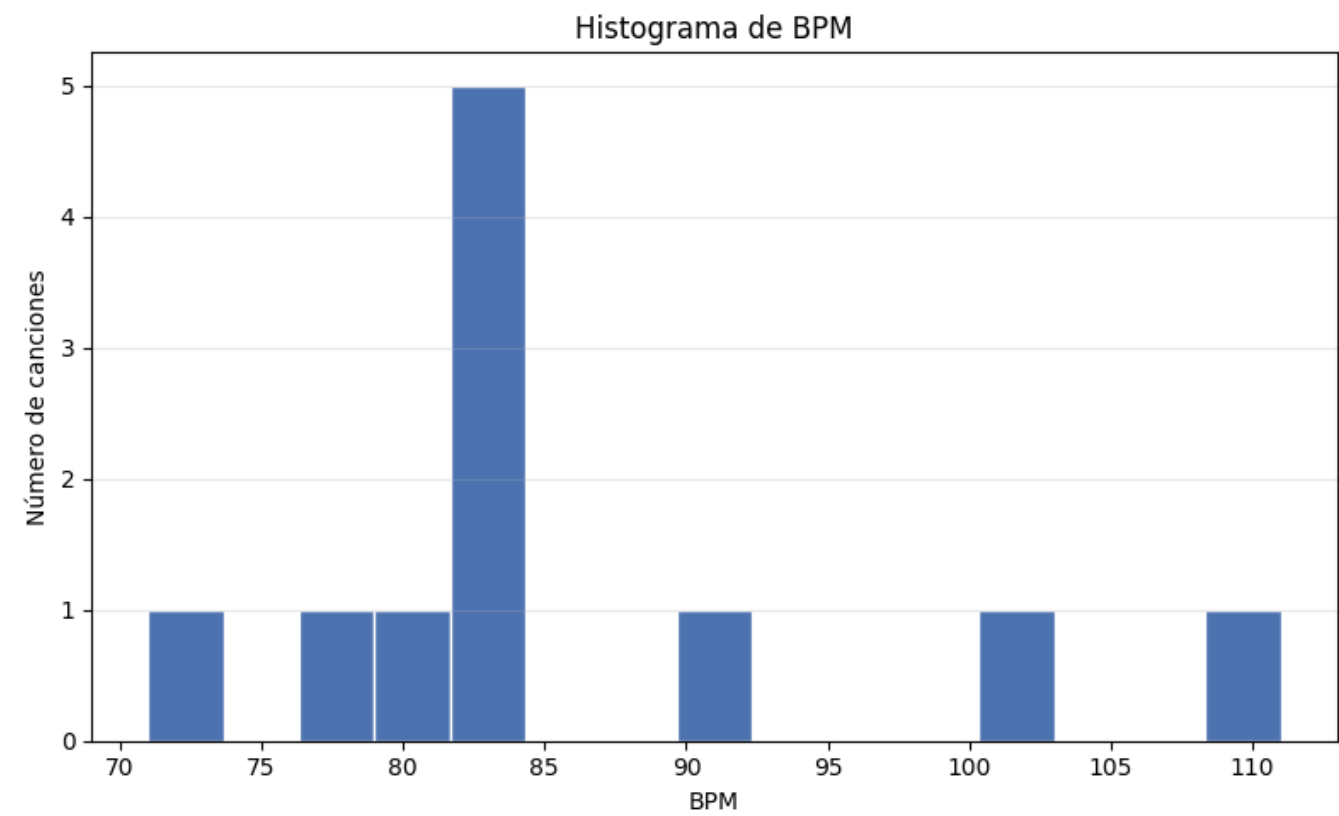


# Análisis Estadístico de Canciones

Total de canciones analizadas: 11

## Tempo (BPM)

Métrica	Valor
Cantidad	11
Mínimo	71
Máximo	111
Promedio	85.82
Mediana	83
Desviación estándar	11.37
Moda	83
Percentil 90	102
Percentil 95	106.5



La **mediana** refleja el punto medio de los BPM. Con 83 BPM, la mitad de las canciones son más lentas y la otra mitad más rápidas. La **moda** identifica el BPM más frecuente; aquí destaca(n) 83 BPM, indicando pulsos recurrentes en esas velocidades. El **percentil 90** se sitúa en 102 BPM: el 90% de las canciones tiene

un tempo igual o inferior a ese valor. El **percentil 95** alcanza 106.5 BPM, por lo que solo el 5% de las pistas más rápidas supera ese umbral.

## Estructura General

### Duration

Métrica	Valor
Cantidad	11
Mínimo	101.07
Máximo	208.07
Promedio	127.45
Mediana	118.57

### Segment Count

Métrica	Valor
Mínimo	5
Máximo	10
Promedio	7.09
Mediana	7

## Duración de Segmentos (segundos)

### Segmento: BREAK

Métrica	Valor
Cantidad	1
Mínimo	23.54
Máximo	23.54
Promedio	23.54
Mediana	23.54
Desviación estándar	0

### Segmento: CHORUS

Métrica	Valor
Cantidad	5

Métrica	Valor
Mínimo	17.57
Máximo	40.45
Promedio	28.28
Mediana	29.44
Desviación estándar	9.02

Segmento: END

Métrica	Valor
Cantidad	10
Mínimo	0.01
Máximo	10.08
Promedio	1.27
Mediana	0.01
Desviación estándar	3.2

Segmento: INST

Métrica	Valor
Cantidad	3
Mínimo	16.42
Máximo	57.14
Promedio	30.42
Mediana	17.7
Desviación estándar	23.15

Segmento: INTRO

Métrica	Valor
Cantidad	15
Mínimo	12.16
Máximo	52.69
Promedio	26.93
Mediana	24.29

Métrica	Valor
Desviación estándar	11.53

Segmento: OUTRO

Métrica	Valor
Cantidad	5
Mínimo	6.43
Máximo	24.74
Promedio	16.19
Mediana	17.37
Desviación estándar	6.72

Segmento: SOLO

Métrica	Valor
Cantidad	24
Mínimo	12.79
Máximo	40.04
Promedio	23.07
Mediana	21.98
Desviación estándar	7.94

Segmento: START

Métrica	Valor
Cantidad	11
Mínimo	0.17
Máximo	0.7
Promedio	0.48
Mediana	0.46
Desviación estándar	0.16

Segmento: VERSE

Métrica	Valor
---------	-------

Métrica	Valor
Cantidad	4
Mínimo	21.57
Máximo	24.27
Promedio	22.25
Mediana	21.57
Desviación estándar	1.35

## Frecuencia de Segmentos por Canción

Segmento: BREAK

Métrica	Valor
Canciones	1
Mínimo	1
Máximo	1
Promedio	1
Mediana	1
Desviación estándar	0

Segmento: CHORUS

Métrica	Valor
Canciones	3
Mínimo	1
Máximo	3
Promedio	1.67
Mediana	1
Desviación estándar	1.15

Segmento: END

Métrica	Valor
Canciones	10
Mínimo	1
Máximo	1

Métrica	Valor
Promedio	1
Mediana	1.0
Desviación estándar	0.0

Segmento: INST

Métrica	Valor
Canciones	3
Mínimo	1
Máximo	1
Promedio	1
Mediana	1
Desviación estándar	0.0

Segmento: INTRO

Métrica	Valor
Canciones	11
Mínimo	1
Máximo	2
Promedio	1.36
Mediana	1
Desviación estándar	0.5

Segmento: OUTRO

Métrica	Valor
Canciones	4
Mínimo	1
Máximo	2
Promedio	1.25
Mediana	1.0
Desviación estándar	0.5

Segmento: SOLO

Métrica	Valor
Canciones	9
Mínimo	1
Máximo	4
Promedio	2.67
Mediana	3
Desviación estándar	1.0

Segmento: START

Métrica	Valor
Canciones	11
Mínimo	1
Máximo	1
Promedio	1
Mediana	1
Desviación estándar	0.0

Segmento: VERSE

Métrica	Valor
Canciones	1
Mínimo	4
Máximo	4
Promedio	4
Mediana	4
Desviación estándar	0

Patrones de Beats

Beats Per Song

Métrica	Valor
Mínimo	121
Máximo	301
Promedio	169.18

### Downbeats Per Song

Métrica	Valor
Mínimo	31
Máximo	76
Promedio	42.55

### Time Signatures

Métrica	Valor
4/4	11

### Métricas del Estribillo

Tiempo hasta el primer estribillo (s)

Métrica	Valor
Cantidad	3
Mínimo	35.9
Máximo	76.25
Promedio	60.04
Mediana	67.98
Desviación estándar	21.31
Moda	Sin moda dominante
Percentil 90	74.6
Percentil 95	75.42

La **mediana** marca el momento típico en que aparece el estribillo: a los 67.98 segundos, la mitad de las canciones ya lo presentaron. No existe una **moda** clara para el arranque del estribillo, indicando variedad en las estructuras. El **percentil 90** está en 74.6 s: el 90% de los temas llega al estribillo antes de esa marca temporal. El **percentil 95** alcanza 75.42 s, es decir, solo el 5% de las canciones demora más en presentar el estribillo.

### Duración del estribillo (s)

Métrica	Valor
Cantidad	5
Mínimo	17.57
Máximo	40.45



Métrica	Valor
Promedio	28.28
Mediana	29.44
Desviación estándar	9.02
Moda	Sin moda dominante
Percentil 90	37.21
Percentil 95	38.83

La **mediana** indica una duración típica del estribillo de 29.44 segundos. No se detectó una **moda** dominante en la duración del estribillo, lo que refleja diferentes diseños de sección. El **percentil 90** está en 37.21 s: el 90% de los estribillos dura igual o menos que eso. El **percentil 95** llega a 38.83 s, de modo que solo los estribillos más extensos superan ese valor.